

# DENOMINAZIONE PROGETTI D'ISTITUTO

A.S. 2024/2025

1. A SCUOLA D'INTERCULTURA
2. BIBLIOTECHIAMOCI
3. CAMPIONATI STUDENTESCHI
4. CITTADINI DIGITALI: Competenze, Creatività e Sicurezza Nel Mondo Digitale alter. S.Sec. 1°
5. CONTINUITA' Dire – Fare- Creare
6. EDUCERE IN SIGNUM (D.M. 66/2023)
7. “FINESTRE” DEL CENTRO ASTALLI DI ROMA
8. FUORI E DENTRO LA RETE. BULLISMO E CYBERBULLISMO
9. GIOCHIAMO CON LA MATEMATICA
10. I COLORI DELLA VITA Attività alternativa Infanzia-primaria
11. INCLUSIVAMENTE (Accoglienza- Inclusione – Intercultura)
12. INTERCULTURA
13. “MI ORIENTO PER IL FUTURO” ORIENTAMENTO
14. OLTRE L'AULA: UN FUTURO PER TUTTI (D.M. 19/2024)
15. PHYGITAL FOR SCHOOL”, PIANO SCUOLA ESTATE 2024
16. PICCOLI CREATTIVI
17. PIU' CONOSCO MENO CONSUMO – ENI PLENITUDE
18. “RAFFORZIAMOCI” Recupero, Consolidamento, Potenziamento
19. RIMUOVERE GLI OSTACOLI
20. SCUOLA ATTIVA KIDS (Sport Di Classe)
21. 6 TOWERS (D.M. 65/2023)
22. SINERGIE CREATIVE Potenziamento di arte
23. TRINITY COLLEGE OF LONDON (GESE) POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (D.M. 65/2023)

**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024/2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>A SCUOLA DI INTERCULTURA</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<p><b>PRIORITÀ 1</b></p> <p>“Recuperare, consolidare e potenziare le competenze disciplinari”</p> <p><b>PRIORITÀ 2</b></p> <p>“Migliorare i risultati delle prove standardizzate in entrambe gli ordini di scuola e abbattere la variabilità tra le classi”</p> <p><b>PRIORITÀ 3</b></p> <p>“Sviluppare e potenziare le competenze civiche e sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti pro-sociali”</p> <p><b>PRIORITÀ 4</b></p> <p>“Potenziare la continuità tra ordini di scuola, soprattutto sul raccordo esiti studenti e sulla definizione di profili in ingresso e in uscita”</p>
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	<p>“Innalzare del 5% la percentuale di alunni che si attesta ad un livello base, passando ad un livello intermedio per la scuola primaria e dal 6/7 all’8% per la scuola secondaria di I° rispetto agli esiti dell’ultimo triennio e aggiornamento professionale dei docenti”</p> <p>“Avvicinare i risultati alle medie nazionali e regionali delle scuole della stessa provincia che hanno lo stesso background socio culturale”</p> <p>“Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e del cyber-bullismo delle buone prassi per prevenirlo”</p> <p>“Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e del cyber-bullismo delle buone prassi per prevenirlo e un uso consapevole della rete.”</p> <p>“Progettazione e condivisione di strumenti per il passaggio di informazioni, per la restituzione degli esiti e delle competenze di base (italiano, matematica e lingue straniere) e rilevate in ingresso alla scuola secondaria di secondo grado attraverso prove di misurazione dei prerequisiti in ingresso.”</p>
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<p><b>PRIORITÀ 1</b></p> <p><u>AREA AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potenziare le attività di progettazione didattica per una maggiore inclusività e verticalità tra gli ordini di scuola;</li> <li>2. Realizzare strumenti di feedback e meccanismi di valutazione per monitorare l'apprendimento degli studenti e il progresso tecnologico.</li> </ol>

## **AREA Sviluppo e valorizzazione**

### AREA INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE

1. Utilizzare le tecnologie per personalizzare l'esperienza di apprendimento in base alle esigenze individuali degli studenti, permettendo un percorso educativo più adattivo.

### **PRIORITÀ 2**

### AREA AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

1. Potenziare le attività di progettazione didattica per una maggiore inclusività e verticalità tra gli ordini di scuola;

### AREA INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE

1. Utilizzare le tecnologie per personalizzare l'esperienza di apprendimento in base alle esigenze individuali degli studenti, permettendo un percorso educativo più adattivo.

### **PRIORITÀ 3**

### AREA INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE

Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo

### **PRIORITÀ 4**

### AREA CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO

1. Potenziare i percorsi di raccordo tra i diversi ordini di scuola ed incrementare gli incontri tra i docenti per attuare laboratori di continuità ed orientamento in particolare per le classi ponte.
2. Sviluppare le attività in chiave orientativa secondo le linee guida del DM 328/2022 e nota MIM n. 1616 del 17/05/2024.

#### **Finalità PTOF**

- Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé.
- Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.
- Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.
- Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace.
- Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale.
- Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.
- Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente.
- Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.

<b>Competenza/e cui concorre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	<p>L'IC Via Poseidone opera in un contesto di periferia che accoglie una popolazione complessiva di circa 270.000 abitanti (ad oggi in crescita) ed è caratterizzato da ricchezza multietnica e culturale. L'istituto è, difatti, frequentato da molti alunni e alunne stranieri/e. Il contesto socio-economico risulta piuttosto modesto e con un'ampia percentuale di studenti con uno o entrambi i genitori disoccupati. La scuola, in questa situazione è l'unica agenzia educativa presente sul territorio del VI Municipio per la realizzazione fattiva di interventi mirati e finalizzati all'integrazione e all'inclusione sociale.</p> <p>Il progetto mira, dunque, alla promozione di azioni volte al rafforzamento di percorsi di integrazione scolastica, al potenziamento degli apprendimenti linguistici, al coinvolgimento attivo delle famiglie e alla promozione di attività interculturali.</p>
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> AREA 4 INTERCULTURA</li> </ul>

**Tipologia Progetto**

<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input checked="" type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

**Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro**

DOCENTE. REFERENTE: <b>Concetta Curvo</b>
GRUPPO DI LAVORO (SE PREVISTO): <b>Pasquale Nava</b> <b>Adriano Santaniello</b> <b>Monica Salvi</b> <b>Erminia Supino</b> <b>Esposito Mariateresa</b>

**Destinatari previsti in fase di progettazione**

Tutti i bambini/studenti stranieri della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e Secondaria di I grado e le famiglie di appartenenza.
---

**SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE**
**Descrizione attività:**

Il presente progetto ha l'intento di promuovere la realizzazione di interventi da attuare in un contesto scolastico multiculturale e periferico, volti al rafforzamento delle politiche di integrazione scolastica di alunni di Paesi terzi e al miglioramento di servizi scolastici.

L'azione progettuale sarà in linea con l'*Action Plan on Integration and Inclusion 2021-2027* della Commissione Europea e volta a realizzare interventi destinati:

- a valorizzare il plurilinguismo e la diversità linguistica;
- al coinvolgimento e alla partecipazione attiva delle famiglie;
- alla pratica di accoglienza e di inserimento nelle scuole;
- al rafforzamento e all'integrazione di percorsi di inserimento previsti nel contesto sociale e scolastico;
- a percorsi laboratoriali con figure interne all'Istituto e con associazioni e/o figure esterne presenti sul territorio, quali il mediatore linguistico e culturale;
- corsi di insegnamento/apprendimento di italiano come L2 a partire dalla scuola dell'infanzia.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:**

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole;
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale;
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione;
- Attività di analisi e comprensione di testi di diversa tipologia;
- Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
  
- Promuovere la formazione della persona nel rispetto della propria individualità e delle proprie potenzialità;
- Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità globale;
- Sviluppare il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture;
- Essere in grado di analizzare, selezionare e valutare criticamente dati e informazioni;
- Comprendere che ogni società è il risultato delle interazioni tra culture diverse.

Per la valutazione si fa riferimento alla seguente disciplina:

- Italiano
- Educazione Civica

**Metodologie:**

Si privilegerà un percorso di tipo laboratoriale basato su una didattica centrata sui bisogni degli apprendenti. Si ricercherà una valorizzazione dell'aspetto ludico-espressivo, linguistico e creativo-costruttivo legato anche alla scoperta e alla conoscenza della lingua e cultura del territorio italiano e dei paesi di provenienza degli alunni e delle alunne che frequentano l'Istituto.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Il progetto sarà svolto in presenza e con l'ausilio di materiali di diversa tipologia, sfruttando canali di comunicazione orali, scritti e digitali.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di

gruppo)  
Verrà dato spazio principalmente a lezioni frontali e ad attività di tipo cooperativo. Il progetto sarà svolto in orario extracurricolare con cadenza settimanale/bisettimanale.

**Spazi:**  
Lo spazio per le attività interculturali troverà collocazione all'interno delle aule e dei laboratori dell'Istituto Comprensivo Via Poseidone e, laddove possibile, anche in spazi esterni, purché fruibili in sicurezza e con facilità ed immediatezza da parte degli studenti e dei loro familiari.

**Risultati attesi:** (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)

- Maggiore consapevolezza delle proprie ed altrui identità e culture;
- Capacità di *problem solving* e di senso critico nei confronti di situazioni, dati ed informazioni;
- Apprendimento dell'italiano come L2 volto sia alla dimensione della comunicazione quotidiana che ai fini della costruzione dei saperi;
- Creazione di un clima di accoglienza favorevole per il benessere di studenti e familiari;
- Miglioramento del processo di interazione e socializzazione per alunni e famiglie;

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- ALTRO (Specificare)

#### Scansione temporale

<b>Durata del percorso:</b> (barrare parte interessata) <input type="checkbox"/> <b>QUADRIMESTRE</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>ANNUALE</b>
<b>Tempi di realizzazione (inizio e fine):</b> DA DEFINIRE
<b>Orario di svolgimento delle attività:</b> DA DEFINIRE

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	Ore

#### IL REFERENTE DEL PROGETTO

*Concetta Curvo*

**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024-2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>“BIBLIOTECHIAMOCI”</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<b>PRIORITÀ 1</b> <b>“Recuperare, consolidare e potenziare le competenze disciplinari”</b>
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	<i>Innalzare la percentuale di alunni che si attesta a un livello intermedio passando a un livello avanzato per la scuola primaria e dal 6/7 all’8 per la scuola secondaria di primo grado rispetto agli esiti dell’ultimo triennio e implementare l’aggiornamento professionale dei docenti.</i>
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA Ambiente di apprendimento</b> <i>1. Trasformare le aule in ambienti di apprendimento dinamici e interattivi che promuovano la collaborazione, la creatività e l’innovazione, capaci di supportare vari stili di insegnamento e apprendimento, anche per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento.</i>
<b>Finalità PTOF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.</li> <li>✓ Far acquisire comportamenti volti all’accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l’altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.</li> <li>✓ Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale.</li> <li>✓ Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.</li> <li>✓ Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l’ambiente.</li> </ul>
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>✓ Competenza multilinguistica</li> <li>✓ Competenza digitale</li> <li>✓ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>✓ Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	<p>Considerato il tessuto sociale e culturale in cui la scuola si trova ad operare (scarsi investimenti su essa e poche agenzie educative che collaborano con la stessa) e vista l’alta percentuale di alunni stranieri e BES iscritti nell’Istituto, il presente progetto è finalizzato all’incremento di attività laboratoriali e di interventi di recupero o potenziamento di tipo disciplinare e sociale.</p> <p><u>Si interviene per migliorare e valorizzare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promozione di metodologie inclusive per il pieno coinvolgimento di tutti gli alunni.</li> </ul>

	<p>- Favorire l'accoglienza, l'integrazione e la socializzazione.</p> <p>- Organizzare momenti comuni ben strutturati sotto forma di eventi ove ciascuno faccia emergere le sue potenzialità.</p> <p>- Prevenire e limitare la dispersione scolastica.</p>
<p><b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)</p>	<p>✓ <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b></p> <p>✓ <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITÀ</b></p> <p>✓ <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITÀ, ORIENTAMENTO</b></p> <p>✓ <b>AREA 4 INTERCULTURA</b></p>

#### Tipologia Progetto

<input checked="" type="checkbox"/> F.I.S.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

#### Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro

<p>DOCENTE. REFERENTE: <b>PESCOSOLIDO TIZIANA</b></p> <p>Gruppo di lavoro (se previsto): <b>Albergo Emanuela, Cautillo Mariantonietta, Monteleone Carmela</b></p>
---

#### Destinatari previsti in fase di progettazione

Alunni della scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria.
--

#### SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

##### Descrizione attività:

“La biblioteca scolastica fornisce informazioni e idee fondamentali alla piena realizzazione di ciascun individuo nell'attuale società dell'informazione e conoscenza. Essa offre agli studenti la possibilità di acquisire le abilità necessarie per l'apprendimento lungo l'arco della vita, di sviluppare l'immaginazione e li fa diventare cittadini responsabili”.

Il gusto per la lettura produce, inoltre, un aumento di attenzione e curiosità, sviluppa la fantasia e il piacere della ricerca in proprio, fa incontrare i racconti e le storie di ogni civiltà e tempo. Tutte queste esperienze sono componenti imprescindibili per il raggiungimento di una solida competenza nella lettura per lo sviluppo di ogni futura conoscenza.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:**

- Ascoltare brevi racconti, letture e filastrocche.  
(*I discorsi e le parole - Scuola dell'Infanzia 3 anni*)
- Arricchire il proprio lessico con parole nuove.  
(*I discorsi e le parole - Scuola dell'Infanzia 4 anni*)
- Ascoltare, comprendere e riordinare attraverso domande stimolo storie e racconti.  
(*I discorsi e le parole - Scuola dell'Infanzia 5 anni*)
- Ascoltare testi di tipo diverso mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.
- Leggere semplici e brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  
(*Italiano - classe prima*)



- Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni principali con domande stimolo.
- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

*(Italiano - classe seconda)*

- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

*(Italiano - classe terza)*

- Ascoltare una storia, comprenderne il significato sia globale che analitico e fare previsioni sul suo significato e finale.
- Leggere testi narrativi e descrittivi realisti e fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

*(Italiano - classe quarta)*

- Ascoltare un'esposizione di vario tipo e comprenderne il tema, lo scopo, il senso globale e analitico.
- Leggere testi di letteratura italiana e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ed esprimere su di essi interpretazioni e pareri personali.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

*(Italiano - classe quinta)*

#### **Metodologie:**

Apprendimento cooperativo.

Valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni.

Creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura, alla produzione.

Individuazione di momenti e spazi per favorire e stimolare l'ascolto, regolandone gradatamente i tempi e creando un'atmosfera di aspettativa.

Quattro saranno, principalmente, i percorsi:

- ✓ Lettura dell'insegnante: Leggere senza essere legati a richieste didattiche, leggere per il gusto di leggere, usando il libro esclusivamente per il piacere dell'ascolto. Curare l'uso della voce e dare il tempo al bambino di formare immagini mentali (ascolto passivo).
- ✓ Lettura libera in sezione/classe: I bambini hanno libero accesso, nelle sezioni/classi, ai libri per la lettura. Essa avviene secondo le proprie capacità visive, tattili, uditive. L'insegnante è la figura di riferimento, disponibile a consigli e spiegazioni (partecipazione attiva dell'alunno: lettura espressiva a più voci, scrittura creativa).
- ✓ Lettura libera in biblioteche virtuali: utilizzo di piattaforme digitali per l'ascolto di audio libri, lettura di e-book scaricati gratuitamente da siti internet (ascolto passivo, partecipazione attiva, lettura silenziosa, scrittura creativa).
- ✓ Lettura libera in biblioteca: il percorso ha la finalità di far comprendere e sperimentare l'esistenza di spazi specifici per la lettura (lettura con ascolto passivo, partecipazione attiva, lettura silenziosa, scrittura creativa).

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

I libri arrivati lo scorso anno sono stati inventariati e hanno trovato una loro collocazione insieme a quelli già presenti; si potenzieranno, pertanto, le attività di prestito agli studenti. Sarà cura dei docenti di classe monitorare i gusti dei lettori.

Si cercherà altresì di migliorare il locale adibito alla biblioteca del plesso “Chico Mendez” con prodotti artistici realizzati dagli alunni e dai docenti del gruppo di lavoro.

Si articoleranno proposte laboratoriali legate anche agli altri progetti dell’Istituto (Accoglienza, Continuità, Intercultura...): letture animate, tornei di lettura e incontri con l’autore.

L’educazione alla lettura, inoltre, sarà fondamentale per proporre agli alunni, attraverso le storie, argomenti e tematiche inerenti all’Educazione Civica e all’Agenda 2030. Rapporti interpersonali, tutela dell’ambiente, diritti e doveri, pari opportunità, partecipazione alla vita democratica sono temi resi vivi e presenti dalla narrazione che offre esempi e proposte per le buone pratiche di cittadinanza oltre ad ampliare le conoscenze e fondare le abilità per pervenire a una sempre maggior competenza e consapevolezza.

Anche quest’anno il progetto di Attività Alternativa si incentrerà sulla lettura di alcuni libri che attivino riflessioni critiche su questioni di carattere etico in modo da interiorizzare attivamente valori necessari alla convivenza sociale e al rispetto degli altri.

Verranno prese in considerazione, naturalmente, pure le iniziative nazionali di promozione al libro e alla lettura.

L’evento più rappresentativo e conclusivo sarà “La Festa del libro e della lettura” che si effettuerà, orientativamente, ad aprile/maggio durante il quale, oltre a letture animate, saranno pubblicizzati i lavori svolti dagli alunni nel corso dell’anno scolastico inerenti ai progetti legati alla Biblioteca.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

Gli alunni, dopo la lettura/ascolto del libro, verranno coinvolti tramite dibattiti, compilazione di schede di lettura, produzione di disegni o elaborazione di riflessioni personali riguardanti il tema trattato nel racconto.

**Spazi:**

Aule, cortili, piattaforme digitali, teatro e biblioteche di plesso.

**Risultati attesi:** (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)

Il progetto viene proposto con l’attesa...

3. di verificare il livello di partecipazione e interesse;
4. di una buona ricaduta sull’andamento scolastico;
5. di innalzare la conoscenza della tematica presentata ad un livello avanzato;
6. di stimolare negli alunni il piacere alla lettura;
7. di promuovere e sviluppare la comunicazione e la socializzazione;
8. di promuovere l’inclusione e il rispetto dell’altro.

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)**
- QUESTIONARIO DOCENTI**
- QUESTIONARIO FAMIGLIE**
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (Utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)**
- ALTRO (Specificare)**

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

- QUADRIMESTRE**
- ANNUALE**

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da ottobre 2024 a maggio 2025

**Orario di svolgimento delle attività:** da definire

<b>Azioni</b>	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Consultazione guidata agli alunni	X	X	X	X	X	X	X	X
Completamento di schede di lettura	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura in classe	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura individuale	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura di storie con animazione			X	X	X	X	X	X
Incontro con autori			X		X		X	
Realizzazione di lavori individuali e di gruppo			X		X		X	
Torneo di lettura							X	X
Giornata/evento "Festa del libro e delle lettura"							X	X

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>
Da definire	

**Roma, 14/10/2024**

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

*Tiziana Pescosolido*

**I.C. "Via Poseidone" - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024-2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>Campionati Studenteschi</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<b>PRIORITA' 1: Recuperare consolidare e potenziare le competenze disciplinari</b>
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	<i>Innalzare del 5% la percentuale di alunni che si attesta ad un livello base, passando ad un livello intermedio per la scuola primaria e dal 6/7 all'8, per la scuola secondaria di I° rispetto agli esiti dell'ultimo triennio e aggiornamento professionale dei docenti</i>
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA Inclusione e Differenziazione</b> <i>Utilizzare le tecnologie per personalizzare l'esperienza di apprendimento in base alle esigenze individuali degli studenti, permettendo un percorso educativo più adattivo.</i>
<b>Finalità PTOF</b>	<input type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. <input type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. <input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace. <input type="checkbox"/> Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà. <input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	-Partendo da un'analisi della situazione di partenza del contesto socio-culturale-ambientale in cui è inserito I.C. Via Poseidone 66 (Dario Pagano) ; -Tenendo conto della composizione della popolazione scolastica caratterizzata da un'elevata presenza di alunni con disagio (Bes); - Prestando particolare attenzione ai nuovi metodi di apprendimento, si intendono perseguire le seguenti finalità: 1. Sviluppare forme di cooperazione e di solidarietà 2. Far acquisire agli studenti strumenti di pensiero necessari per apprendere e selezionare le informazioni. 3. Costruire l'inclusione. 4. Favorire l'autonomia e il pensiero critico degli studenti 5. Sviluppare un'etica della responsabilità 6. Consolidare le competenze e i saperi per una cittadinanza attiva. In questo modo la partecipazione al progetto dei "Campionati Studenteschi", può aiutare gli studenti nello sviluppo di nuove competenze e nel miglioramento del senso di appartenenza alla comunità scolastica che si rappresenta.
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b> <input type="checkbox"/> <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b> <input type="checkbox"/> <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AREA 4 INTERCULTURA</b>

**Tipologia Progetto**

<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

**Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro**

DOCENTE. REFERENTE: Prof. Oliva Omar  
 Gruppo di lavoro (se previsto): **Prof.ssa Cirulli Dora**

**Destinatari previsti in fase di progettazione**

**Alunni Scuola Secondaria (D.Pagano) I.C. Via Poseidone 66.**

**SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE****Descrizione attività:**

**Fase Preparatoria:** Esercitazione specifica per i vari sport praticati da svolgere il pomeriggio con cadenza di 2 o più volte al mese partendo dal mese di Novembre.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili):** da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:

**Scienze Motorie:** Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.

**Metodologie:**

Cooperative Learning, Brainstorming, Lezioni Frontali.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Incontri da svolgersi in presenza il pomeriggio dalle ore 14 alle ore 16.30 secondo un calendario prestabilito.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

lezioni frontali

**Spazi:**

Palestra scuola D. Pagano, Via Poseidone 66.

**Risultati attesi:**

Miglioramento delle competenze motorie

Miglioramento dell'autostima

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- ALTRO Valutazione delle competenze motorie apprese

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

- QUADRIMESTRE
- ANNUALE

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da Novembre 2024 a Maggio 2025

**Orario di svolgimento delle attività: 14-16**

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
		Fase preparativa	Fase preparativa	Fase attuativa	Fase attuativa	Fase attuativa	Fase attuativa	Fase attuativa	Fase attuativa

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti (indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)	Ore

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

*Prof. Oliva Omar*

**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024/2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b><u>CONTINUITA’</u></b>  <b><u>DIRE...FARE...CREARE</u></b>
<b>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</b>	<b>PRIORITA’ 1</b> <b>“Recuperare Consolidare e Potenziare le competenze disciplinari”</b> <b>PRIORITA’ 4</b> <b>“Potenziare la continuità tra ordini di scuola, soprattutto sul raccordo esiti studenti e sulla definizione di profili in ingresso e in uscita”</b> <b>“Acquisire competenze digitali di base trasversali e transdisciplinari”</b>
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	<p><i>Innalzare la percentuale di alunni che si attesta ad un livello intermedio passando ad un livello avanzato* per la scuola primaria e dal 6/7 all’8 per la scuola secondaria di primo grado rispetto agli esiti dell’ultimo triennio ed implementare l’aggiornamento professionale dei docenti.</i></p> <p><i>Uso autonomo e consapevole del digitale in contesti noti, non noti, formali e informali per migliorare gli apprendimenti disciplinari e transdisciplinari.</i></p> <p><i>Progettazione e condivisione di strumenti per il passaggio di informazioni, per la restituzione degli esiti e delle competenze di base (italiano, matematica e lingue straniere) e rilevate in ingresso alla scuola secondaria di secondo grado attraverso prove di misurazione dei prerequisiti in ingresso.</i></p>
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>Area Curricolo, progettazione e valutazione</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> <i>Potenziare le attività di progettazione didattica per una maggiore inclusività e verticalità tra gli ordini di scuola.</i></li> <li><b>2.</b> <i>Realizzare strumenti di feedback e meccanismi di valutazione per monitorare l’apprendimento degli studenti e il progresso tecnologico.</i></li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><u>Area Ambiente di Apprendimento</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> <i>Trasformare le aule in ambienti di apprendimento dinamici e interattivi che promuovano la collaborazione, la creatività e l’innovazione, capaci di supportare vari stili di insegnamento e apprendimento, anche per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento.</i></li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><u>AREA Continuità e Orientamento</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> <i>Potenziare i percorsi di raccordo tra i diversi ordini di scuola ed incrementare gli incontri tra i docenti per attuare laboratori di continuità ed orientamento in particolare per le classi ponte.</i></li> </ol>
<b>Finalità PTOF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé.</li> <li>● Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.</li> <li>● Far acquisire comportamenti volti all’accettazione, al</li> </ul>

	<p>rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace.</li> <li>● Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale.</li> <li>● Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.</li> <li>● Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente.</li> <li>● Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.</li> </ul>
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza.</li> </ul>
<p><b>Situazione su cui si interviene</b>  <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i></p>	<p><u>Si interviene per migliorare:</u>  Il quartiere di Torre Angela, nel corso degli anni, oltre a cambiare topograficamente è cambiato demograficamente. La multiculturalità presente nel nostro istituto è testimoniata dalla presenza di classi quasi interamente popolate da alunni stranieri. Questo determina la necessità da parte della scuola di favorire l'integrazione, l'inclusione e sviluppare strategie sia dal punto di vista didattico che dal punto di vista sociale al fine di favorire una reciproca conoscenza. Diventa indispensabile educare all'ascolto, all'osservazione ed alla riflessione; far crescere in ciascuno di noi la consapevolezza che la "diversità" deve essere percepita quale fonte di arricchimento personale e sociale. La scuola deve farsi portatrice di proposte valide al fine di prevenire la dispersione scolastica e venire incontro alle esigenze delle famiglie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisizione/implementazione di competenze disciplinari.</li> <li>- Acquisizione/implementazione di competenze metodologiche.</li> <li>- Capacità di orientamento nelle scelte.</li> <li>- Socializzazione.</li> </ul>
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA- PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<b><u>AREA 3 ACCOGLIENZA/CONTINUITÀ', ORIENTAMENTO</u></b>

**Tipologia Progetto**

<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> Solo con personale interno		<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno

**Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro**

<p>DOCENTI. REFERENTI:  <b>ACCOGLIENZA/CONTINUITÀ': DI PIETRO ANTONELLA - SBRICCOLI VALENTINA.</b></p> <p><b>Gruppo di lavoro:</b>  <b>ACCOGLIENZA/CONTINUITÀ': CORONA DIOMIRA - ESPOSITO MARIATERESA - FIORAVANTI SIMONA - NAVA PASQUALE - PESCOSOLIDO TIZIANA .</b></p> <p><b>TUTORING:</b> MASTROIANNI GIUSEPPINA - PAPA ANNA RITA.  <b>CORALE:</b> PESCOSOLIDO TIZIANA con gruppo di lavoro (Corona Diomira, D'Andrea Cristina, La Greca Tiziana e Seghezzi Sergio).  <b>INSTRADANDO:</b> PESCOSOLIDO TIZIANA.</p>
--

## IL BARBIERE DI SIVIGLIA - Teatro Brancaccio: PESCOSOLIDO TIZIANA - SALVI MONICA.

**Destinatari previsti in fase di progettazione** (in presenza e in DDI)

**ACCOGLIENZA:** Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo.

**CONTINUITA':** Studenti infanzia 5 anni, classi V primaria e classi I secondaria di primo grado.

**TUTORING:** Classi I/IV scuola primaria.

**CORALE:** Alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia, alunni della primaria e alcune classi da individuare della scuola secondaria di primo grado.

**INSTRADANDO:** Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo.

**IL BARBIERE DI SIVIGLIA - Teatro Brancaccio:** I B, I D, II A, II C, IV A, IV B, IV C, IV D e V E (scuola primaria).

### SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

**Descrizione attività:**

**ACCOGLIENZA/CONTINUITA'**

Il progetto verrà organizzato a seconda del tipo di attività selezionata nell'arco dell'anno scolastico, verranno stabiliti gli eventi più adeguati da effettuare e le diverse iniziative. Verranno organizzati laboratori relativi alla tematica: **Alla Ricerca della bellezza: arte, letteratura, musica, benessere, natura e territorio.**

Per la Continuità tra infanzia-primaria e primaria-secondaria saranno decisi dei laboratori disciplinari che la commissione definirà nel primo incontro.

Durante il mese di giugno, saranno predisposti eventi finali di raccordo con tutte le attività svolte durante l'anno scolastico dagli alunni della scuola dell'Infanzia, della scuola Primaria e della scuola Secondaria di I grado, come momento di condivisione dell'intera comunità educante. Nello specifico si organizzeranno la consegna dei diplomi ai bambini di 5 anni della scuola dell'Infanzia, agli alunni delle classi quinte scuola primaria e agli studenti delle classi terze scuola secondaria di primo grado, per i quali si concluderà il ciclo di studi con l'evento del ballo di fine anno. I costi per tale organizzazione non andranno imputate sulle risorse della scuola, ma saranno autofinanziati su base volontaria dalle famiglie degli allievi/studenti e dai membri della comunità educante attraverso la modalità del Crowdfunding. L'attività sarà finanziata con eventuali disponibilità da economie non vincolate di bilancio oltre che attraverso sponsorizzazioni da terzi. Si stima che per le attività relative agli eventi svolti nel corso dell'intero anno scolastico sia necessario un budget di circa € 5.000,00, lasciando eventuali economie per i progetti di accoglienza e orientamento dei successivi anni scolastici.

**TUTORING**

Il progetto nasce dall'esigenza di accogliere ed inserire, gradualmente, i nuovi alunni nell'ambiente scolastico. La strategia del Tutoring, come tutte le tecniche basate sulla collaborazione tra alunni, crea opportunità straordinarie per l'educazione di ogni scolaro permettendo un'educazione individualizzata e contemporaneamente perseguendo gli obiettivi sociali di integrazione. Favorisce un ambiente accogliente e inclusivo in cui ogni alunno si sente valorizzato e parte del gruppo indipendentemente dalle proprie abilità. Il progetto si è avviato il primo giorno di scuola con l'accoglienza degli alunni di classe prima da parte di quelli di classe quarta come segno di incoraggiamento nel nuovo percorso scolastico. Successivamente saranno effettuati gli abbinamenti tutor-tutee per lo svolgimento delle attività programmate di volta in volta in sede di progettazione settimanale e aventi come filo conduttore le principali ricorrenze festive (ascolto di brani, filastrocche, giochi collettivi, canzoncine, giochi sonori, ecc...).

**CORALE**

La musica è una forma di espressione primaria che si affianca e si lega strettamente alla parola, al movimento, all'immagine: con i suoni della voce, degli oggetti dà vita al nostro mondo interiore di affetti e di pensieri. Oltre a promuovere una forte socializzazione, essa attiva la percezione, l'inventiva, il confronto, l'attenzione, il coordinamento psico-fisico in altri campi.



Premesso ciò, la finalità principale del progetto è quella di diffondere tra gli alunni l'interesse attivo per la musica, elevando il loro livello di competenze e conoscenze in campo musicale, quali miglioramento della respirazione, buona emissione vocale, capacità attentive e di ascolto, riconoscimento e riproduzione di intervalli e frasi musicali, preparazione di un repertorio, competenze sceniche.

L'intento, inoltre, è quello di educare alla tolleranza verso gli altri, all'umiltà, alla perseveranza e all'amore verso la comunità.

### INSTRADANDO

È un progetto presentato dalla Polizia di Stato come un gioco di società, simile al famoso gioco dell'oca e serve a sensibilizzare la tematica della legalità e della sicurezza stradale.

La prima attività è pensata per i più grandi ed è basata sulla sensibilizzazione dei guidatori dopo l'assunzione di bevande alcoliche.

La seconda attività junior, pensata per i più piccoli, è basata sulla guida dei monopattini e le relative regole stradali, imposte dal codice della mobilità green (si allinea con gli obiettivi di sostenibilità dell'agenda 2030, puntando ad una transizione ecologica essenziale per l'ambiente e la società).

Lo scopo è quello di organizzare delle giornate a tema, all'interno dell'istituto scolastico, per far giocare gli alunni con instradando, sensibilizzando allo stesso tempo su tematiche fondamentali come la legalità e la sicurezza.

### EVENTI ASSESSORATO ALLE POLITICHE EDUCATIVE SCOLASTICHE

#### Associazione Trousse Aps :

sviluppare e diffondere le attività culturali e di spettacolo sul territorio, allo scopo di divulgare il rispetto dell'ambiente e dello sviluppo economico sostenibile, per tanto ha sposato la proposta dell'Associazione Trousse Aps, che prevede momenti educativi, formativi e di spettacolo per le classi della scuola primaria.

6 novembre lo spettacolo rappresentato sarà "le avventure di Gabino, il cittadino S.O.S. smog" presso la sala comunale del VI Municipio

#### Consigliere per un giorno :

Il progetto sarà incentrato sull'educazione civica per avvicinare i giovani del territorio alle Istituzioni Municipali, l'iniziativa è rivolta alle classi secondarie di primo grado.

Si articola in due giornate: novembre 2024 e maggio 2025.

- La prima giornata consiste in una lezione dedicata al funzionamento del municipio e al suo ordinamento.

- La seconda giornata i ragazzi saranno ospiti in municipio e assisteranno ad una commissione municipale e verranno accolti dall'Assessore Di Fede, dal Consigliere Licopodio e dal Presidente del Municipio Nicola Franco.

Il lavoro finale del progetto, prevede la stesura di una mozione per ciascuna scuola su una tematica scelta dai ragazzi, relativa alla scuola, al proprio quartiere o al proprio parco.

Al termine dell'iniziativa, saranno consegnati i diplomi di riconoscimento per l'impegno a tutti i ragazzi che hanno partecipato e ad ogni scuola, verrà consegnata una targa di partecipazione per l'impegno civico.

Inoltre le mozioni più attuabili, verranno fatte leggere in rappresentanza di ogni scuola da uno dei ragazzi che ha svolto il lavoro scelto dagli stessi compagni, con la possibilità di prendere in considerazione la risoluzione alla problematica più fattibile.

### IL BARBIERE DI SIVIGLIA - Teatro Brancaccio

Il progetto si articola attraverso un approccio laboratoriale che permette di esplorare l'opera lirica mediante il gioco, il divertimento e la partecipazione attiva degli studenti durante le attività in classe. Questo approccio di apprendimento non convenzionale sarà supportato dall'utilizzo di strumenti didattici innovativi, appositamente sviluppati in conformità con le evoluzioni tecnologiche delle nuove generazioni.

Tra gli obiettivi, oltre a quelli specifici della disciplina musicale, ci sono il favorire l'aggregazione sociale, la crescita culturale e la cittadinanza attiva nonché abbattere le barriere imposte dal disagio

rendendo la musica accessibile a tutti, ciascuno secondo le proprie specificità.  
Il momento conclusivo culminerà nella messa in scena dell'opera lirica "Il Barbiere di Siviglia" di Gioacchino Rossini, presso il prestigioso Teatro Brancaccio di Roma con orchestra e cantanti dal vivo.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili):**

ED. CIVICA: Riconoscere la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.  
(Infanzia - Classi I/II primaria)

ED. CIVICA: Attuare comportamenti adeguati all'ambiente e alle persone con cui ci si relaziona.  
(Classi III/ IV/V primaria)

ED. CIVICA: Promuovere la formazione della persona nel rispetto della propria individualità e delle proprie potenzialità. (Secondaria di primo grado)

**Metodologie:**

Riunioni, incontri, eventi.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Il progetto si svolgerà all'interno dell'Istituto comprensivo.

Per alcuni eventi, presso strutture esterne.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

Le interazioni con gli alunni avverranno in base all'organizzazione delle attività attraverso lezioni frontali, videolezioni, prove pratiche, chat, restituzione degli elaborati corretti.

**Spazi:**

Aule, laboratorio artistico, informatico, linguistico, cortile, palestra, teatro.

**Risultati attesi:** (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)

Realizzare rapporti di collaborazione e garantire un percorso scolastico organico e completo.

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- ALTRO (Specificare)

**Scansione temporale**

**Durata del percorso: ANNUALE**

**Tempi di realizzazione (inizio e fine)** Settembre 2024- Giugno 2025

**Orario di svolgimento delle attività:** Curriculare ed extracurriculare

Azioni	SETT	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU
Attività Accoglienza/ Continuità	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Presentazione laboratori agli Open Day			X	X	X					
Eventi di fine anno										X
Instradando (da definire con Assessore)										
Tutoring	X	X		X		X		X		X
Corale		X	X	X					X	X
Il Barbiere di Siviglia -					X	X	X	X	X	

Teatro Brancaccio										
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

2
---

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>
Instradando: Polizia di Stato Il Barbiere di Siviglia - Teatro Brancaccio: Tenori dell'opera	Da definire Formazione comunità educante: 9 ore. Laboratori di canto corale: 3 ore per gruppi classe.

**N.B. SI PRECISA CHE I DOCENTI PARTECIPANTI AI PROGETTI SONO TENUTI A COMUNICARE QUALSIASI VARIAZIONE DI PARTECIPAZIONE AI PROGETTI STESSI CHE SI DOVESSERO VERIFICARE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO, AL FINE DI UNA RENDICONTAZIONE TRASPARENTE E FEDELE.**

**I REFERENTI DEL PROGETTO**

**SBRICCOLI VALENTINA  
DI PIETRO ANTONELLA**

**I.C. "Via Poseidone" - Roma  
Scheda Progetto A.S. 2024-25**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>PROGETTO "FINESTRE" DEL CENTRO ASTALLI DI ROMA</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	PRIORITA' 3 <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA</b> <b>"Sviluppare e potenziare le competenze civiche e sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti prosociali"</b>
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo delle buone prassi per prevenirlo.
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA Inclusione e Differenziazione</b> Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo.
<b>Finalità PTOF</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. <input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace. <input type="checkbox"/> Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <input checked="" type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà. <input checked="" type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. <input type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
	<input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	<p>Nel quartiere in cui si situa la scuola, Torre Angela, sono presenti circa 70 etnie diverse. Le interazioni tra le diverse etnie sono scarse e ci sono sacche di pregiudizi, che si esprimono nella discriminazione dei migranti in alcuni ambiti della vita sociale e nella marginalizzazione.</p> <p>Data la provenienza multi-etnica degli alunni della scuola, si vuole migliorare la comprensione delle cause della migrazione e della situazione dei migranti in riferimento ai diritti umani e al diritto di asilo, in modo da ridurre i pregiudizi, tuttora presenti nel quartiere, e migliorare l'interazione tra studenti di culture diverse, mettendo in luce la ricchezza che le diverse provenienze apportano alla convivenza sociale.</p>
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<input type="checkbox"/> AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI <input type="checkbox"/> AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA' <input type="checkbox"/> AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO <input checked="" type="checkbox"/> AREA 4 INTERCULTURA

**Tipologia Progetto**

<input type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno: il percorso sarà curato dagli insegnanti che partecipano al progetto, mentre alla fine del percorso ci sarà un incontro con un operatore del centro Astalli e un rifugiato, classe per classe. <b>Il progetto è totalmente gratuito.</b>	

**Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro**

DOCENTE. REFERENTE: Chiara Flamini

**Gruppo di lavoro (se previsto):** Melania Capuozzo, Isabella Napolitano, Serena Orazi, Daniele Proietti**Destinatari previsti in fase di progettazione**

Classi IIIA, IIIB, IIIE, IIIF

**SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE****Descrizione attività:**

Il progetto prevede un percorso riguardante il fenomeno della migrazione al livello mondiale e nazionale: si approfondiranno le cause e le modalità delle migrazioni, i diritti umani, il diritto di asilo, la situazione dei migranti in Italia e all'estero con un focus su donne e bambini; infine ci sarà un incontro con un rifugiato che racconterà la sua esperienza di migrazione.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili):** da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:

**Educazione Civica**

- Riflettere su avvenimenti che annullano la dignità della persona e dei popoli.
- Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità globale.
- Sviluppare il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture.

Metodologie:

Brain storming, lezione partecipata, apprendimento cooperativo.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:** le lezioni e l'incontro con un rifugiato si svolgeranno durante l'orario antimeridiano, 4 ore al mese (il calendario verrà stilato da ciascun insegnante in base al suo orario in classe). Verranno utilizzate le lavagne multimediali.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

Le classi parteciperanno alle lezioni (frontali e partecipate) secondo un calendario stilato da ciascun docente, in base al proprio orario antimeridiano.

Spazi: aule delle classi.

**Risultati attesi:** (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)

Conoscenza delle cause delle migrazioni al livello mondiale, conoscenza di alcune rotte migratorie, conoscenza dei diritti umani e del diritto di asilo e loro applicazione in alcuni paesi nel mondo, conoscenza della situazione di alcune categorie di rifugiati in alcuni paesi, aumento della sensibilità e della capacità di accoglienza di chi viene percepito come diverso, abbattimento di stereotipi e pregiudizi.

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- ALTRO (Specificare)

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

- QUADRIMESTRE
- ANNUALE

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da novembre a marzo

**Orario di svolgimento delle attività:** ogni insegnante dedicherà 4 ore al mese, durante l'orario curriculare, al progetto.

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Lezioni			X	X	X	X			
Incontro con un operatore del Centro Astalli e un rifugiato							X		

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>
<b>Un operatore e un rifugiato del Centro Astalli che verranno individuati e comunicati dall'Ente nel momento in cui si organizzeranno gli incontri a scuola.</b>	<b>2 ore per ogni classe</b>

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

***Prof.ssa Flamini Chiara***

**I.C. "Via Poseidone" - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024-2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>FUORI E DENTRO LA RETE. BULLISMO E CYBERBULLISMO</b>
<b>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</b>	<b>PRIORITÀ 3</b> Sviluppare e potenziare le competenze civiche. Sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti prosociali
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e del cyber bullismo e delle buone prassi per prevenirlo e un uso consapevole della rete
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>AREA Curricolo, Progettazione e Valutazione</u></b></p> <p>Preparare gli studenti per il futuro lavorativo e sociale dotandosi delle competenze digitali essenziali, come il pensiero critico, la risoluzione di problemi, la programmazione, la sicurezza informatica, l'etica del digitale.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>AREA Ambiente di apprendimento</u></b></p> <p>Trasformare le aule in ambienti di apprendimento dinamici e interattivi che promuovano la collaborazione, la creatività e l'innovazione, capaci di supportare vari stili di insegnamento e apprendimento, anche per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>AREA Inclusione e Differenziazione</u></b></p> <p>Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo.</p>
<b>Finalità PTOF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé.</li> <li>● Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.</li> <li>● Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.</li> <li>● Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.</li> <li>● Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente.</li> </ul>
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>● Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	<p><b><u>Si interviene per sviluppare e/o migliorare:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenze emozionali, comunicative e relazionali degli alunni</li> <li>- Supportare docenti e famiglie in momenti di difficoltà</li> <li>- Prevenzione e risoluzione di conflittualità e di incomprensione all'interno di gruppi classe</li> </ul>
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<b><u>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITÀ</u></b>

**Tipologia Progetto**

<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

#### Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro

DOCENTI REFERENTI: NESE MARILENA- SUPINO ERMINIA

**Gruppo di lavoro (se previsto):**

**Team Antibullismo: Fassari Santina, Esposito M.T., Seghezzi Sergio, Buttinelli Matilde**

#### Destinatari previsti in fase di progettazione

Infanzia: 5 anni

Tutte le classi della Scuola Primaria

Tutte le classi della Scuola Secondaria di I grado

#### SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

##### Descrizione attività:

Le nuove tecnologie hanno modificato il modo di rapportarsi, socializzare e comunicare. I ragazzi di oggi, definiti anche “nativi digitali” e “screen generation”, utilizzano strumenti tecnologici in molte attività della loro vita quotidiana: giocano, imparano e parlano usando il linguaggio digitale. Sono quindi abituati a rapportarsi quotidianamente con una tecnologia complessa e avanzata. Questa nuova realtà richiede alla scuola, in quanto agenzia educativa, di insegnare agli alunni l’uso critico e consapevole dei nuovi linguaggi e al tempo stesso di svolgere un’importante opera d’informazione, divulgazione e conoscenza per garantire comportamenti corretti in rete e prevenire situazioni pericolose.

Il progetto, che si inserisce all’interno dell’educazione alla legalità e alla cittadinanza attiva, vuole prevenire e contrastare il fenomeno del bullismo e del cyberbullismo attraverso una serie di interventi (anche da parte delle Referenti del progetto) e di attività che hanno come destinatari gli studenti dell’Istituto Comprensivo. Questo percorso vede il coinvolgimento di tutte le figure presenti nella scuola: Dirigente Scolastico, docenti, personale ATA e genitori. Insieme ad una proficua collaborazione con Forze dell’Ordine e altre figure istituzionali, saranno calendarizzati dei percorsi con visione di film o spezzoni degli stessi, letture di libri a tema, attività laboratoriali, organizzazione di eventi (giornate tematiche, spettacoli e/o mostre) per coinvolgere l’intera comunità scolastica intervallati da momenti di riflessione e condivisione dei diversi punti di vista e delle esperienze personali. Inoltre il team anti-bullismo valuterà l’adesione ad eventi esterni con temi afferenti al contrasto del bullismo e verranno organizzate in sede incontri con le forze dell’ordine, con specialisti del settore e associazioni che si occupano della tematica.

##### Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili):

**INFANZIA- CLASSE PRIMA E SECONDA PRIMARIA**

- Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.

**CLASSE TERZA E QUARTA PRIMARIA**

- Riconoscere ed esplorare il valore della diversità come arricchimento personale e sociale.

**CLASSE QUINTA PRIMARIA- CLASSE PRIMA SECONDARIA DI I GRADO**

- Essere in grado di assumersi la responsabilità delle proprie decisioni nella consapevolezza che tutto ciò che viene inserito in rete, potrebbe avere delle implicazioni sociali, positive o negative, sull’immagine virtuale di sé e degli altri.

**CLASSE SECONDA E TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Usare consapevolmente le nuove tecnologie e social media



<ul style="list-style-type: none"> <li>Promuovere una cultura di rispetto e responsabilità digitale</li> </ul>
<b>Metodologie:</b> Brainstorming, Role- playing
<b>Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:</b> In modalità sincrona e asincrona utilizzando la piattaforma più consona stabilita dall'Istituto
<b>Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:</b> (lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo) Le interazioni con gli alunni avverranno in base all'organizzazione delle attività attraverso lezioni frontali, questionari, attività online sincrone e asincrone, posta elettronica, piattaforma Weschool
<b>Spazi:</b> Aule, teatro, palestra
<b>Risultati attesi:</b> <i>(Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prevenire e risolvere le conflittualità</li> <li>Sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica.</li> <li>Favorire uno stile relazionale cooperativo e co-costruttivo.</li> </ul>
<b>Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:</b> <i>(Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)</li> <li>QUESTIONARIO DOCENTI</li> </ul>

#### Scansione temporale

<b>Durata del percorso:</b> (barrare parte interessata) <input type="checkbox"/> QUADRIMESTRE <input checked="" type="checkbox"/> ANNUALE
<b>Tempi di realizzazione (inizio e fine):</b> da ottobre 2024 a Maggio 2025
<b>Orario di svolgimento delle attività:</b> Curricolare

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Da calendarizzare		x	x	x	x	x	x	x	x

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	Ore
<b>Forze dell'Ordine</b> <b>Esperti e/o Associazioni</b> <b>Sportello di Ascolto</b>	da definire

**LE REFERENTI DEL PROGETTO**

**NESE MARILENA**  
**SUPINO ERMINIA**

**I.C. "Via Poseidone" - Roma**  
**Scheda Progetto A.S.2024/2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>"GIOCHIAMO CON LA MATEMATICA"</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<b>PRIORITÀ 1</b> "Recuperare, consolidare e potenziare le competenze disciplinari"
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	"Innalzare la percentuale di alunni che si attesta ad un livello intermedio passando ad un livello avanzato per la scuola primaria e dal 6/7 all'8 per la scuola secondaria di primo grado rispetto agli esiti dell'ultimo triennio ed implementare l'aggiornamento professionale dei docenti."
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b> Trasformare le aule in ambienti di apprendimento dinamici e interattivi che promuovano la collaborazione, la creatività e l'innovazione, capaci di supportare vari stili di insegnamento e apprendimento, anche per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento.
<b>Finalità PTOF</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. <input type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input checked="" type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace. <input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <input checked="" type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà. <input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. <input type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input checked="" type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <input type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	Considerato il tessuto sociale e culturale in cui la scuola si trova ad operare (scarsi investimenti su essa, poche agenzie educative che collaborano con la stessa) e vista l'alta percentuale di alunni stranieri e BES iscritti nell'Istituto, il presente progetto è finalizzato all'incremento di attività laboratoriali, di interventi di recupero e di potenziamento di tipo disciplinare e sociale.
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 3 ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AREA 4 INTERCULTURA</b>

**Tipologia Progetto**

<input type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input checked="" type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie (Contributo da parte delle famiglie per l'iscrizione alle gare individuali).
<input type="checkbox"/> Solo con personale interno		<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno PRISTEM- BOCCONI

**Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro**

DOCENTE. REFERENTE: PAPA ANNA RITA (SCUOLA PRIMARIA), CIOLECCHIA ROSA (SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO). Gruppo di lavoro (se previsto) :/
--

**Destinatari previsti in fase di progettazione**

<b>CLASSI IV -V DI SCUOLA PRIMARIA</b> <b>CLASSI I-II-III DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
--

## SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

**Descrizione attività:**

- L'attività si propone di presentare la matematica in una forma divertente e accattivante.
- Valorizzare l'intelligenza degli studenti migliori nello stesso tempo, recuperare, quelli che ancora non hanno interesse particolare per la disciplina.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:**

1. Avvicinare i bambini e i ragazzi alla cultura scientifica.
2. Sviluppare e/o potenziare il pensiero logico.
3. Stimolare l'intuizione e la fantasia.

**Metodologie:**

- Giochi su piattaforme online
- Indovinelli
- Quesiti di logica matematica

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Come indicato dal regolamento della competizione.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

- Lezioni frontali di preparazione alle gare
- Esercitazioni individuali e collettive su siti dedicati
- Elaborazione di soluzioni di vario tipo ai quesiti proposti e discussione collettiva

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

**Spazi:**

- Aula
- Laboratorio di informatica
- Teatro
- Domicilio alunni partecipanti se da remoto

**Risultati attesi: (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)**

- Innalzamento della conoscenza della tematica presentata ad un livello avanzato.
- Livello di partecipazione
- Ricaduta sull'andamento scolastico

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli: (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)**

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- CLASSIFICA INVIATA DALLA BOCCONI CON PUNTEGGIO ATTRIBUITO

### Scansione temporale

**Durata del percorso: (barrare parte interessata)**

- QUADRIMESTRE
- ANNUALE

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da Novembre a Marzo

**Orario di svolgimento delle attività: scolastico**

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Giochi matematici d'autunno			x						
Campionati Junior di matematica							x		

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	Ore
PRISTEM-BOCCONI (ENTE ORGANIZZATORE)	/

### IL REFERENTE DEL PROGETTO

Anna Rita Papa  
Rosa Cicolecchia

**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024-2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>INCLUSIVA...MENTE</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<b><u>PRIORITA' 3</u></b> “Sviluppare e potenziare le competenze civiche e sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti pro- sociali”
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	“Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e del cyber- bullismo delle buone prassi per prevenirlo e un uso consapevole della rete.”
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE</b>  Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo.
<b>Finalità PTOF</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. <input type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. <input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace. <input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà. <input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
<b>Competenza/e cui concorre</b>	Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono</i>	L'Istituto ,che accoglie un numero crescente di studenti con background eterogenei e bisogni educativi speciali , si impegna a promuovere un'educazione autenticamente inclusiva, che rispetti e valorizzi le differenze e le esigenze di ciascun alunno, assicurando pari opportunità di partecipazione e crescita all'interno della comunità scolastica. L'obiettivo centrale è costruire un ambiente scolastico accogliente e accessibile, in cui tutti gli studenti, indipendentemente dalle loro origini, abilità o condizioni personali, si sentano accolti e abbiano a disposizione strumenti e supporti

<p><i>migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i></p>	<p>adeguati per esprimere e sviluppare al meglio le proprie potenzialità.</p> <p>Per realizzare questi obiettivi, l'Istituto attiva percorsi personalizzati e interventi mirati, che favoriscano non solo l'inclusione, ma anche il benessere psicofisico e sociale degli studenti. Particolare attenzione viene rivolta agli alunni con Bisogni Educativi Speciali, attraverso strategie educative personalizzate e attività che promuovano la socializzazione e lo sviluppo di competenze trasversali, sociali e civiche. Il curriculum è strutturato in modo flessibile e basato sulle competenze chiave europee, affinché ogni studente possa progredire secondo i propri ritmi e capacità.</p> <p>Gli indicatori qualitativi utilizzati per valutare l'efficacia del progetto includono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo e miglioramento delle capacità comunicative degli alunni;</li> <li>• Incremento della socializzazione, dell'integrazione e della collaborazione all'interno delle classi;</li> <li>• Interesse, partecipazione e impegno degli studenti nelle attività proposte;</li> <li>• Benessere generale degli alunni, monitorato attraverso osservazione costante e dialogo attivo con gli studenti e le loro famiglie.</li> </ul>
<p><b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>AREA 4 INTERCULTURA</b></li> </ul>

### Tipologia Progetto

<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

### Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro

<p><b>DOCENTI REFERENTI:</b> Manuela Aloisio, Sara Amore, Cristina D'Andrea Matilde Buttinelli Antonella Di Pietro</p> <p><b>Gruppo di lavoro (se previsto):</b> Intercultura: Accoglienza: Inclusione : Michela Modesti, Maria Teresa Esposito, Luisa Marano</p>
---

### Destinatari previsti in fase di progettazione

Tutte le classi e gli alunni dell'Istituto
--

## SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

### Descrizione attività:

L'azione progettuale è concepita per creare un ambiente scolastico accogliente e adattabile alle diverse esigenze di tutti gli studenti, con particolare attenzione a quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES). Attraverso un insieme di attività mirate, ci si propone di monitorare e supportare il percorso scolastico di questi alunni, garantendo loro un'istruzione di qualità e un'integrazione efficace nella comunità scolastica. Di seguito sono elencate le principali azioni previste nel progetto:

- **Raccolta, analisi e aggiornamento continuo dei dati** relativi alla presenza di studenti BES, per monitorare il loro percorso scolastico e fornire un supporto adeguato.
- **Gestione dei colloqui con le famiglie** per ottenere informazioni dettagliate sulla situazione familiare, la storia personale e scolastica degli studenti, personalizzando gli interventi educativi.
- **Informazione, consulenza e supporto continuo alle famiglie**, creando un dialogo aperto e costante per affrontare problematiche e valorizzare le potenzialità di ogni studente.
- **Partecipazione alla pianificazione di corsi di formazione** per il personale scolastico, focalizzati su pratiche e metodologie inclusive, garantendo un'adeguata preparazione professionale.
- **Organizzazione di eventi e giornate di sensibilizzazione** dedicate all'inclusione, con modalità e date da definire, per coinvolgere la comunità scolastica e promuovere una cultura dell'accoglienza.
- **Sviluppo di progetti specifici** sui temi dell'Intercultura, dell'accoglienza e dell'inclusione, coinvolgendo tutti gli ordini di scuola per creare una rete educativa coerente e condivisa.
- **Ricerca, distribuzione e archiviazione di materiali didattici e proposte educative inclusive** a beneficio di tutte le classi, per garantire un accesso equo alle risorse educative.
- **Coordinamento e affiancamento dei docenti di sostegno e degli OEPAC** (Operatori Educativi per l'Autonomia e la Comunicazione) presenti, per assicurare un lavoro di squadra qualificato e mirato al successo formativo di ogni studente.

### Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:

Per gli obiettivi del progetto si fa riferimento agli obiettivi individuati nei progetti di inclusione, intercultura e accoglienza. Pertanto le docenti sviluppano ed ampliano gli obiettivi della macroarea 2 "Inclusione e sostenibilità", prendendone in esame alcuni:

- Sviluppare e promuovere la formazione della persona nel rispetto della propria individualità e delle proprie potenzialità
- Favorire il livello di autonomia personale e sociale degli alunni che consenta la relazione con l'altro.
- Incentivare la motivazione all'apprendimento.
- Accogliere le famiglie nella disponibilità al dialogo ed alla collaborazione in vista di un efficace percorso di apprendimento.

**Metodologie:**

Al fine di creare un ambiente accogliente e partecipativo per tutti gli studenti, saranno adottare metodologie inclusive ( come il problem solving, il peer to peer, la didattica laboratoriale, il cooperative learning, ecc.) volte a favorire soprattutto la collaborazione, lo scambio di idee, l'apprendimento pratico, la costruzione di relazioni positive e di supporto tra pari e lo sviluppo di competenze sia cognitive che sociali.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Il progetto verrà realizzato durante l'orario curricolare e sarà destinato a tutti gli studenti dell'Istituto, in un'ottica inclusiva. In base alla tipologia di attività proposta, saranno utilizzati diversi strumenti e canali di comunicazione.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

Le modalità di interazione saranno adattate in base alle esigenze specifiche delle attività previste. Saranno effettuate lezioni frontali e altre forme di interazione con gli studenti.

**Spazi:**

Teatro, aule, laboratori dell'Istituto , palestra a seconda dell'attività

**Risultati attesi:** *(Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)*

- Miglioramento delle competenze sociali e civiche
- Miglioramento del processo di interazione e socializzazione
- Miglioramento dei livelli di apprendimento in tutte le discipline.
- Accrescimento dell'autostima
- Accrescimento delle capacità relazionali

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** *(Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)*

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE** (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI**
- QUESTIONARIO FAMIGLIE**
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE** (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)

**ALTRO** (Specificare): la valutazione rispecchia il modello utilizzato dall'Istituto nella valutazione

periodica del primo e del secondo quadrimestre in base alle tabelle individuate dalle Funzioni strumentali per gli alunni DA e BES

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

- QUADRIMESTRE**

**X ANNUALE****Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da inizio anno scolastico a Maggio 2025**Orario di svolgimento delle attività:**

<b>Azioni</b>	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Stesura del progetto		x							
Supervisione e controllo periodico degli alunni DA e BES	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Supporto ai docenti	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Confronto con la DS	x	x	x	x	x	x	x	x	x

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>

**I REFERENTI DEL PROGETTO****ALOISIO MANUELA  
AMORE SARA  
D'ANDREA CRISTINA**



**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024/2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>INTERCULTURA</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<p><b>PRIORITA' 1</b> “Recuperare, consolidare e potenziare le competenze disciplinari” “ Acquisire competenze digitali di base trasversali e transdisciplinari”</p> <p><b>PRIORITA' 3</b> “Sviluppare e potenziare le competenze civiche e sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti prosociali”</p>
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	<p>“Uso autonomo e consapevole del digitale in contesti noti, non noti, formali e informali per migliorare gli apprendimenti disciplinari e transdisciplinari</p> <p>“Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e del cyber-bullismo delle buone prassi per prevenirlo e un uso consapevole della rete”</p>
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<p><b>PRIORITA' 1</b> <b>AREA Curricolo, progettazione e valutazione</b> Potenziare le attività di progettazione didattica per una maggiore inclusività e verticalità tra gli ordini di scuola.</p> <p>Realizzare strumenti di feedback e meccanismi di valutazione per monitorare l'apprendimento degli studenti e il progresso tecnologico.</p> <p><b>AREA Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie</b> Coinvolgimento delle varie componenti della comunità educante, in particolare le famiglie e il territorio (enti locali, associazione, etc.) attraverso finestre di dialogo che consentono una partecipazione attiva.</p> <p><b>AREA Inclusione e Differenziazione</b> Utilizzare le tecnologie per personalizzare l'esperienza di apprendimento in base alle esigenze individuali degli studenti, permettendo un percorso educativo più adattivo.</p> <p><b>PRIORITA'3</b> <b>AREA Ambiente di apprendimento</b> Trasformare le aule in ambienti di apprendimento dinamici e interattivi che promuovano la collaborazione, la creatività e l'innovazione , capaci di supportare vari stili di insegnamento e apprendimento, anche per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento.</p> <p><b>AREA Inclusione e differenziazione</b> Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo.</p>
<b>Finalità PTOF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé.</li> <li><input type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.</li> <li><input type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.</li> <li><input type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace.</li> <li><input type="checkbox"/> Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.</li> </ul>
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si</i>	<p>Nell'ultimo decennio la composizione della popolazione del territorio è fortemente mutata per la presenza di numerose famiglie provenienti dalla Romania, India, Bangladesh, Cina e Africa e di famiglie nomadi stanziali.</p> <p>Proprio per la sua collocazione in una zona a forte processo immigratorio, l'Istituto presenta un'alta percentuale di alunni stranieri, di prima e seconda generazione, di gran lunga superiore alla media nazionale e regionale,</p>

<p>vogliono sviluppare o eliminare.</p>	<p>concentrata soprattutto nelle classi a tempo pieno per la scuola dell'Infanzia e Primaria e nel corso a tempo prolungato per la secondaria di I grado.</p> <p>La scuola intende educare alla differenza e al diverso, per creare i presupposti di una cultura dell'accoglienza che veda l'Altro da noi come un'imprescindibile risorsa per la crescita interculturale e valoriale.</p> <p>L'obiettivo è quello di avviare percorsi di accoglienza e sensibilizzazione, al fine di garantire il successo scolastico e la crescita educativa degli alunni e implementare altresì l'acquisizione di competenze sociali e civiche.</p> <p>Si interviene per migliorare e valorizzare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializzazione</li> <li>- Inclusione</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> </ul> <p>Indicatori qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crescita nella capacità di comunicazione</li> <li>- Crescita nella socializzazione, integrazione e collaborazione</li> <li>- Interesse e impegno degli alunni</li> <li>- Benessere di tutti gli alunni</li> </ul>
<p><b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>AREA 4 INTERCULTURA</b></li> </ul>

#### Tipologia Progetto

<input type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

#### Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro

<p>DOCENTE. REFERENTE:</p> <p><b>Matilde Buttinelli</b></p> <p>Gruppo di lavoro (se previsto):</p> <p><b>Elisa Agostini</b>  <b>Paola Caffari</b>  <b>Diomira Corona</b>  <b>Marta Giulia Piccareta</b></p>
---

#### Destinatari previsti in fase di progettazione

<p>Tutti i bambini e studenti stranieri della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria, della Scuola Secondaria di I grado</p>
---

#### SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

<p><b>Descrizione attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccolta, elaborazione e aggiornamento in itinere dei dati relativi alla presenza di alunni stranieri all'interno dell'Istituto</li> <li>- Gestione dei colloqui con le famiglie al fine di raccogliere informazioni su: situazione familiare, storia personale e scolastica e situazione linguistica dell'alunno</li> <li>- Monitoraggio costante dell'inserimento degli alunni</li> <li>- Partecipazione alla progettazione di corsi di formazione</li> <li>- Verifica annuale ed eventuale integrazione del protocollo di accoglienza</li> <li>- Organizzazione di eventuali seminari di approfondimento delle principali tematiche interculturali attinenti alle attività previste dal progetto</li> <li>- Organizzazione eventi e giornate sul tema dell'Intercultura (date e modalità da definire)</li> <li>- Informazioni e consulenze rivolte alle famiglie</li> <li>- Ricerca, diffusione e archiviazione di materiali e proposte di attività interculturali a tutte le classi</li> <li>- Elaborazione di progetti di Istituto sui temi dell'Intercultura a cui possono prendere parte i tre ordini di scuola <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione eventuali interventi dei mediatori culturali</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:</b></p> <p><b>OBIETTIVI GENERALI</b></p>

- Sensibilizzare ai valori della solidarietà
- Promuovere il rispetto, la tolleranza e la comprensione reciproca
- Promuovere processi di inclusione e integrazione fra gli alunni in un contesto multiculturale e multietnico
- Progettare percorsi didattici interculturali
- Creare un clima di accoglienza e integrazione per le famiglie
- Favorire la collaborazione e la partecipazione della famiglia
- Fornire agli insegnanti e più in generale a tutto il personale scolastico abilità professionali che consentano di lavorare con efficacia per un'effettiva accoglienza e integrazione degli alunni stranieri
- Pianificare modalità condivise per l'inserimento in classe, per i progetti personalizzati e per la valutazione
- Promuovere il confronto con altre realtà scolastiche del territorio e collaborare con le scuole in rete
- Promuovere la collaborazione tra scuola e gli Enti Locali che operano nell'ambito dell'interculturalità.
- Promuovere la formazione del personale interno per l'insegnamento dell'italiano L2

#### **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Costruire un contesto-classe favorevole all'incontro con altre culture
- Mettere in atto strategie per il superamento dei conflitti
- Progettare percorsi didattici volti alla conoscenza e alla valorizzazione della cultura di altri paesi
- Progettare interventi individualizzati per l'acquisizione della lingua italiana L2
- Promuovere un dialogo attivo e costruttivo tra la nostra cultura e quella dei paesi di provenienza degli alunni inseriti in classe
- Promuovere, attraverso percorsi di accoglienza e di integrazione, il successo formativo mediante la valorizzazione delle potenzialità e il graduale superamento degli ostacoli

#### **Metodologie:**

Si prediligeranno percorsi di tipo laboratoriale ed esperienziale valorizzando gli aspetti ludici e approcci comunicativi.

#### **Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Il progetto sarà svolto in orario curricolare e sarà rivolto a tutti gli alunni dell'Istituto.

#### **Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

Attività di tipo cooperativo e lezioni frontali.

#### **Spazi:**

Lo spazio per le attività interculturali troverà collocazione all'interno delle aule e dei laboratori dell'IC Via Poseidone.

#### **Risultati attesi: (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)**

- Miglioramento delle competenze sociali e civiche
- Miglioramento del processo di interazione e socializzazione
- Miglioramento nell'apprendimento dell'italiano, non solo inteso come lingua orale e scritta rivolta alla sola dimensione della vita quotidiana e delle interazioni di base, ma anche come mezzo della costruzione del sapere e come lingua dello studio e dello sviluppo cognitivo.
- Miglioramento dei livelli di apprendimento in tutte le discipline

#### **Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

**QUADRIMESTRE**

**ANNUALE**

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** Inizio anno scolastico/maggio 2025

**Orario di svolgimento delle attività:** da definire

Azioni	sett	Ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Censimento alunni nai	x	X							
Revisione protocollo d'accoglienza	x	x							
Supporto ad eventuali nuovi inserimenti di alunni non italofoni	x	x	x	X	x	x	x	x	x
Preparazione e Realizzazione di Giornate attinenti al tema dell'Intercultura.		x	x	X	x	x	x	x	x

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

***Matilde Buttinelli***

**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024/2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>“Mi Oriente per il futuro” - Orientamento</b>
<b>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</b>	<b><u>PRIORITÀ 4</u></b> “Potenziare la continuità tra ordini di scuola, soprattutto sul raccordo esiti studenti e sulla definizione di profili in ingresso e in uscita”
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	“Progettazione e condivisione di strumenti per il passaggio di informazioni, per la restituzione degli esiti e delle competenze di base (italiano, matematica e lingue straniere) rilevate in ingresso alla scuola secondaria di secondo grado attraverso prove di misurazione dei prerequisiti in ingresso.”
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	1. Potenziare i percorsi di raccordo tra i diversi ordini di scuola ed incrementare gli incontri tra i docenti per attuare laboratori di continuità ed orientamento in particolare per le classi ponte. 2. Sviluppare le attività in chiave orientativa secondo le linee guida del DM 328/2022 e nota MIM n. 1616 del 17/05/2024.
<b>Finalità PTOF</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. <input type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input checked="" type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace. <input type="checkbox"/> Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà. <input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. <input type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza <input checked="" type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	L'Ics “Via Poseidone” include un'elevata percentuale di alunni/e provenienti da famiglie con svantaggio socio/culturale e un'elevata percentuale di alunni/e con bisogni educativi speciali. In tale contesto il percorso dell'orientamento acquisisce un rinnovato valore, in quanto rappresenta un graduale e consapevole iter di maturazione umana,

	<p>emotivo-relazionale, cognitiva ed esperienziale, che consente a ciascun alunno di saper essere e saper agire nelle varie fasi della propria esistenza. A tale scopo, attraverso una strutturata azione formativa, è necessario promuovere, garantire ed incrementare la crescita e il successo degli studenti che, con il costante aiuto dei docenti e in concerto con le famiglie, potranno diventare protagonisti consapevoli delle proprie scelte e fautori responsabili del proprio futuro.</p> <p>Si interviene per:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Promuovere metodologie inclusive per il pieno coinvolgimento di tutti gli alunni/e</li> <li>2 Prevenire e limitare la dispersione scolastica</li> <li>3 Favorire l'accoglienza, l'integrazione e la socializzazione</li> <li>4 Adottare strategie innovative e digitali</li> <li>5 Organizzare momenti comuni ben strutturati sotto forma di eventi ove ciascuno faccia emergere le proprie potenzialità</li> <li>6 Tenere contatti con enti territoriali</li> <li>7 Organizzare laboratori di continuità e prendere contatto con le istituzioni scolastiche di provenienza degli alunni e con quelle in uscita</li> </ol>
<p><b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)</p>	<p><input type="checkbox"/> <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>AREA 4 INTERCULTURA</b></p>

<b>Tipologia Progetto</b>		
<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo con personale interno</li> </ul>	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

<p><b>Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro</b></p>
<p>DOCENTE. REFERENTE: Prof.ssa Sara Varano</p>
<p><b>Gruppo di lavoro (se previsto):</b></p>
<p>Prof.ssa Concetta Curvo</p>
<p>Prof.ssa Rosa Cicolecchia</p>
<p>Prof.ssa Federica Grossi</p>
<p>Prof. Pasquale Nava</p>

<p><b>Destinatari previsti in fase di progettazione</b></p>
<p>Alunni e alunne delle classi I, II, III Scuola Secondaria I grado</p>

<p><b>SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE</b></p>
<p><b>Descrizione attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aggiornamento e cura del sito web "Mi oriento per il futuro"</li> <li>• Somministrazione di questionari orientativi agli studenti ed elaborazione dei risultati degli stessi</li> <li>• Organizzazione della settimana dell'orientamento on line e della settimana di orientamento in presenza</li> <li>• Organizzazione di laboratori orientativi pomeridiani</li> <li>• Visite a istituti scolastici del territorio</li> <li>• Organizzazione di momenti informativi con le famiglie</li> <li>• Promozione di attività di orientamento per le classi prime e seconde medie.</li> <li>• Organizzazione dell'evento di Primavera (incontro degli studenti delle terze medie con ex studenti dell'Ics Via Poseidone)</li> <li>• Supporto ai cdc delle classi terze per l'elaborazione del consiglio orientativo</li> <li>• Strutturare il monitoraggio dei risultati conseguiti dai nostri alunni e alunne nel medio e lungo termine con le scuole secondarie di secondo grado.</li> </ul>

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:**

**EDUCAZIONE CIVICA:**

- Promuovere la formazione della persona nel rispetto della propria individualità e delle proprie potenzialità.
- Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente, cittadino, futuro lavoratore
- Adottare comportamenti cooperativi e di mediazione per superare difficoltà proprie e di altri

**Metodologie:**

Le attività di orientamento saranno strutturate come esperienze significative per gli studenti e momenti di confronto e riflessione con i docenti. Sono previsti anche momenti di incontro con i docenti della scuola secondaria di II grado, al fine di orientare i ragazzi verso una scelta consapevole della scuola superiore.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Alcune delle attività si svolgeranno in presenza, nelle aule, nei laboratori multimediali e nel teatro dell'Istituto. Altre saranno svolte in modalità di videoconferenza e sul sito d'Istituto dedicato al progetto.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)  
Attività di gruppo, restituzione degli esiti dei questionari

**Spazi:**

Laboratorio informatico e laboratorio STEAM – Teatro “Orlando Borzi” – Aule - Visite a scuole secondarie di secondo grado del territorio

**Risultati attesi: (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)**

Miglioramento della conoscenza di sé, sapersi rapportare con gli altri, rafforzamento dell'autostima.  
Riduzione della dispersione scolastica.

Scelta consapevole della Scuola Secondaria II grado.

Interazione tra docenti ed alunni di scuole medie e superiori all'interno di una dinamica laboratoriale

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli: (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)**

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- € QUESTIONARIO DOCENTI
- € QUESTIONARIO FAMIGLIE
- € GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- € ALTRO (Specificare)

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

€ **QUADRIMESTRE**

**ANNUALE**

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da **OTTOBRE 2024** a **MAGGIO 2025**

**Orario di svolgimento delle attività:** Durante l'orario scolastico; laboratori orientativi pomeridiani

Azioni	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Presentazione attività di orientamento	X							
Aggiornamento del sito “Mi oriento per il futuro”	X	X	X					
Incontro con le famiglie	X							
Somministrazione questionari orientativi	X							
Settimana di orientamento online		X						
Settimana di orientamento in presenza		X						
Laboratori di orientamento		X						
Elaborazione consigli orientativi			X					

Visite ad istituti superiori del territorio			X					
Promozione di attività di orientamento per le classi I e II				X	X	X	X	
Elaborazione dati di ritorno						X	X	X

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)** Docenti delle scuole Secondarie II grado

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

*Prof.ssa Sara Varano*



**I.C. “Via Poseidone” - Roma**  
**Scheda Progetto “Piccoli CreAttivi” A.S. 2024/25**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>Piccoli CreAttivi</b>
<b>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</b>	<b>PRIORITA' 3</b> Sviluppare e potenziare le competenze civiche e sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti prosociali.
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e del cyber bullismo delle buone prassi per prevenirlo e un uso consapevole della rete.
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA Inclusione e Differenziazione.</b> Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo.
<b>Finalità PTOF</b>	<p><b>X Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé.</b></p> <p><b>X Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.</b></p> <p><b>X Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace.</li> <li>●</li> <li>● Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale.</li> <li>●</li> <li>● Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.</li> <li>●</li> <li>● Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente.</li> <li>●</li> <li>● Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.</li> </ul>
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<p><b>X Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza digitale</p> <p><b>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><input type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza</p>

	<input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale <input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	<p>In considerazione dell'alta incidenza di alunni BES dell'istituto comprensivo, circa il 22,8% di iscritti, si propone un progetto laboratoriale volto a valorizzare le abilità e le competenze degli alunni con ricadute positive sull'autostima e sul percorso scolastico.</p> <p>L'obiettivo è quello di migliorare il livello di inclusione scolastica e il successo formativo, attraverso la creazione di ambienti stimolanti in cui possano realizzarsi momenti di scambio, di aggregazione ma anche di intraprendere percorsi legati al potenziamento delle autonomie personali, sociali, dell'autostima e della fiducia in sé ed acquisire così competenze specifiche anche a livello tecnico-pratico.</p>
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<input type="checkbox"/> <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b> <input type="checkbox"/> <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b> <input type="checkbox"/> <b>AREA 4 INTERCULTURA</b>

### Tipologia Progetto

<input checked="" type="checkbox"/> <b>F.i.s.</b>	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Solo con personale interno</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

### Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro

<p>DOCENTI REFERENTE: AMORE -D'ANDREA</p> <p><b>Gruppo di lavoro (se previsto):</b></p> <p><b>Infanzia:</b>  Laura Ferrara  Maria Teresa Esposito  Mariantonietta Cautillo</p> <p><b>Primaria:</b>  Romilda Sequino <b>sostituita</b> con Mancini Riccardo  Luisa Marano</p> <p><b>Secondaria:</b>  Caterina Ragusi  Lidia Venuto</p>
---

### Destinatari previsti in fase di progettazione

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Alunni Bes dei 3 ordini di scuola.</li> </ul>
--

### SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

<p><b>Descrizione attività:</b></p> <p>La realizzazione del progetto sarà orientata a perseguire il miglioramento dell'offerta formativa, della qualità dell'azione educativa e didattica e della professionalità negli interventi mirati, con una sempre maggiore attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni e ai diversi stili cognitivi. Un'azione educativa mirata in grado di rapportarsi alle potenzialità individuali di ciascun alunno permette di valorizzarne le differenze per trasformarle in risorse, favorendo in tal modo l'inserimento</p>
--

degli alunni all'interno della realtà scolastica e il raggiungimento dell'autonomia nei suoi diversi aspetti.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:**

**Infanzia- Il sé e l'altro -Asse storico sociale:**

**Obiettivo:** Interagire attraverso modalità adeguate con gli adulti e i compagni

**Primaria- IMMAGINI, SUONI, COLORI/ ARTE E IMMAGINE/ ARTE**

**Obiettivo:** Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici

**Secondaria I grado – IMMAGINI, SUONI, COLORI/ARTE/ARTE**

**Obiettivo:** Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e i presupposti per stimolare la creazione di uno stile espressivo personale

**Metodologie:**

- attività laboratoriali in piccolo e/o medio gruppo;
- cooperative learning;
- tutoring.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:**

Attività laboratoriali; attività multimediali.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

Dal mese di gennaio al mese di maggio, 2 incontri al mese della durata di 1,5 ore circa (da definire)

**Spazi:**

Aula, Laboratori, altro...

**Risultati attesi:** *(Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)*

La realizzazione del progetto sarà orientata a perseguire il miglioramento dell'offerta formativa, della qualità dell'azione educativa e didattica e della professionalità negli interventi mirati, con una sempre maggiore attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni e ai diversi stili cognitivi. Un'azione educativa mirata in grado di rapportarsi alle potenzialità individuali di ciascun alunno permette di valorizzarne le differenze per trasformarle in risorse, favorendo in tal modo l'inserimento degli alunni all'interno della realtà scolastica e il raggiungimento dell'autonomia nei suoi diversi aspetti.

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** *(Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)*

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- X **QUESTIONARIO DOCENTI**
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE *(utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)*
- ALTRO *(Specificare)*

### Scansione temporale

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

- X **QUADRIMESTRE**
- **ANNUALE**

<b>Tempi di realizzazione (inizio e fine):</b> da gennaio a maggio
<b>Orario di svolgimento delle attività:</b> pianificazione oraria da concordare con le docenti di sezione/classe.

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Attività laboratoriali					X	X	X	X	X

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

<b>1</b>
----------

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti (indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)	Ore

**LE REFERENTI DEL PROGETTO**

Sara Amore  
Cristina D'Andrea

**I.C. "Via Poseidone" - Roma  
Scheda Progetto A.S. 2024-25**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>PIU' CONOSCO MENO CONSUMO. ENI PLENITUDE</b>
<b>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</b>	"Acquisire competenze digitali di base trasversali e transdisciplinari"
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	Uso autonomo e consapevole del digitale in contesti noti, non noti, formali e informali per migliorare gli apprendimenti disciplinari e transdisciplinari.
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	Preparare gli studenti per il futuro digitale sviluppando competenze chiave attraverso l'integrazione delle tecnologie nella progettazione didattica analogica.
<b>Finalità PTOF</b>	<p><b>X Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé.</b>            Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni.            Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale.            Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace.</p> <p><b>X Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale.</b>            Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.            Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente.            Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.</p>
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<p><b>X Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p><b>X Competenza digitale</b></p> <p><input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza in materia di cittadinanza</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<b>Situazione su cui si interviene</b>	Offrire strumenti validi attraverso metodologie accattivanti per

<p><i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i></p>	<p>apprezzare, curare e mettere in atto comportamenti maggiormente consapevoli sulla sostenibilità energetica e il benessere digitale. In particolare, è fondamentale sviluppare queste competenze in un contesto scolastico che, spesso, si trova ad affrontare sfide complesse: risorse limitate, difficoltà di accesso alle tecnologie e una crescente dipendenza dai dispositivi digitali. In questo ambiente, sensibilizzare e formare gli studenti su come adottare stili di vita più sostenibili e un uso consapevole della tecnologia non solo li prepara a essere cittadini responsabili, ma aiuta anche a creare un clima scolastico più sano, equilibrato e in grado di affrontare le sfide della società digitale ed ecologica di oggi.</p>
<p><b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b>  <input type="checkbox"/> AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'  <input type="checkbox"/> AREA 3 ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO  <input type="checkbox"/> AREA 4 INTERCULTURA</p>

<b>Tipologia Progetto</b>		
F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
• Solo con personale interno	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

<b>Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro</b>
<p>DOCENTE. REFERENTE: Prof. Mario Cristofaro  <b>Gruppo di lavoro (se previsto):</b>  <b>Scuola primaria:</b> Iaria, Venturini, Massa, Proietti Mancini, Salvi, Iula, Papa,Supino,Abatecola, Borzi, Caffari, Perinelli, Fanicchia, Giannandrea, Buttinelli, Seghezzi.  <b>Scuola secondaria:</b> Indiati, Napolitano, Varano, Nava, Piccarreta.</p>

<b>Destinatari previsti in fase di progettazione</b>
Alunni e docenti delle classi terze/quarte e quinte della scuola primaria e alunni e docenti delle classi prime,seconde e terze della scuola secondaria di primo grado.

<b>SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE</b>
<p><b>Descrizione attività:</b> Il progetto "Più Conosco Meno Consumo" si propone di coinvolgere studenti e docenti in attività di apprendimento basate su tecnologie digitali, intelligenza artificiale e pensiero computazionale. L'obiettivo è rispondere a domande sul perché delle cose attraverso la fusione di linguaggi e la collaborazione in un mondo sempre più connesso. Il progetto è suddiviso in due aree: <b>Medianauti</b>, focalizzata su AI, ChatGPT, Bard, cyber security e linguistica computazionale; e <b>Arduinauti</b>, centrata sulla programmazione con Arduino.</p> <p>Gli studenti creeranno artefatti come manifesti, fumetti, video e podcast per i Medianauti, mentre gli Arduinauti costruiranno sintetizzatori vocali. L'approccio formativo unisce micro-learning e game jam, mescolando ambienti digitali e reali per creare un'educazione continua. Il progetto mira a creare una Community Digitale Educante, in cui docenti e studenti condividono conoscenze attraverso una piattaforma e-learning MOODLE, che offrirà corsi certificati per docenti e lezioni su Arduino per gli studenti. Verranno prodotti contenuti formativi, come una wiki-teca e podcast, contribuendo alla diffusione di temi legati alla sostenibilità ambientale e digitale.</p> <p>Nello specifico le classi terze della scuola primaria seguiranno il progetto come "Arduinauti", le quarte e quinte come "Medianauti". Le classi prime, seconde e terze della scuola secondaria di primo grado, insieme ad una classe quinta della scuola primaria in via sperimentale, svilupperanno il progetto come "Medianauti" concentrandosi sull'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale. La sostenibilità ambientale e digitale linee guida del progetto saranno sviluppate attraverso una prima fase di formazione rivolta ai docenti, che con lezioni in modalità remota, due volte al mese, per una durata di 2h max., affronteranno gli argomenti del gruppo di riferimento (periodo: da Febbraio a Novembre); e una seconda fase che contestualmente alla formazione, sarà rivolta al lavoro con gli studenti nelle classi, incontri da svolgere con i formatori in presenza o in collegamento in giorni stabiliti e da calendarizzare nel corso dei mesi per un impegno massimo di 4 incontri da distribuire da Febbraio a Novembre. Si allega abstract.</p>

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili):** da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione: Migliorare la qualità del percorso formativo attraverso un utilizzo più diffuso e consapevole della didattica per competenze. Potenziare la diffusione di didattiche innovative con l'uso delle tecnologie (DDI) e creare nuovi contesti di apprendimento anche virtuali e/o ibridi

**Metodologie:** Peer to peer - webinar - cooperative learning- pensiero computazionale - learning-by-doing.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:** Moodle / Incontri in presenza

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**  
 In termini di frequenza, il progetto prevede 4 incontri da calendarizzare nel periodo compreso tra Febbraio e Novembre.  
**Modalità:**  
 Lezioni online per la formazione degli alunni, che includono la programmazione di Arduino e l'uso dei sensori di apprendimento e dell'IA.  
 Incontri dimostrativi in presenza, che avvengono periodicamente per integrare la formazione digitale con esperienze pratiche dirette.  
 (lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

**Spazi:**  
 Aule

**Risultati attesi:** (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso) In sintesi, i risultati attesi includono una maggiore consapevolezza ambientale, un miglioramento delle competenze digitali e tecnologiche, l'incoraggiamento alla creatività e imprenditorialità, e la formazione di una comunità educante orientata verso la sostenibilità e la digitalizzazione.

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)  
 QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)  
 QUESTIONARIO DOCENTI  
 QUESTIONARIO FAMIGLIE  
 X **GRIGLIA DI VALUTAZIONE** (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)  
 ALTRO (Specificare)

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:**  
**QUADRIMESTRE**

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da febbraio a novembre

**Orario di svolgimento delle attività:** Curriculare

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
da definire									

**Risorse Umane Interne**

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

NO

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti (indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)	Ore
Formatori di Eniplenitude	Da definire

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

**Prof. Mario Cristofaro**

**I.C. "Via Poseidone" - Roma  
Scheda Progetto A.S. 2024/2025**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>"SCUOLA ATTIVA KIDS"</b> <b>M.I SPORT E SALUTE S.p.A.</b>
<i>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</i>	<b>PRIORITÀ 1</b> "Recuperare, consolidare e potenziare le competenze disciplinari." <b>PRIORITÀ 3</b> "Sviluppare e potenziare le competenze civiche. Sviluppare relazioni positive a scuola per mettere in pratica i comportamenti prosociali".
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	"Innalzare la percentuale di alunni che si attesta ad un livello intermedio passando ad un livello avanzato per la scuola primaria e dal 6/7 all'8 per la scuola secondaria di primo grado rispetto agli esiti dell'ultimo triennio ed implementare l'aggiornamento professionale dei docenti." "Implementare le conoscenze degli aspetti problematici del bullismo e delle buone prassi per prevenirlo".
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b> Trasformare le aule in ambienti di apprendimento dinamici e interattivi che promuovano la collaborazione, la creatività e l'innovazione, capaci di supportare vari stili di insegnamento e apprendimento, anche per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento. <b>AREA INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE</b> Progettare e realizzare attività didattiche laboratoriali di tipo inclusivo ed innovativo. Sensibilizzare all'accoglienza e favorire uno stile relazionale cooperativo e costruttivo.
<b>Finalità PTOF</b>	X Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. X Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. X Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input type="checkbox"/> Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace. X Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà. <input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. X Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria <input type="checkbox"/> Competenza digitale X Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare X Competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Situazione su cui si interviene</b> <i>Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.</i>	Considerato il tessuto sociale e culturale in cui la scuola si trova ad operare (scarsi investimenti su essa, poche agenzie educative che collaborano con la stessa) e vista l'alta percentuale di alunni stranieri e BES iscritti nell'Istituto, il presente progetto è finalizzato all'incremento di attività laboratoriali, di interventi di recupero e di potenziamento di tipo disciplinare e sociale.
<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	X <b>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</b> X <b>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</b> X <b>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</b> X <b>AREA 4 INTERCULTURA</b>

<b>Tipologia Progetto</b>		
<input type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni M.I. Sport e salute S.p.A.	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input type="checkbox"/> Solo con personale interno		X Anche con personale esterno

<b>Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro</b>
DOCENTE. REFERENTE: PAPA ANNA RITA <b>Gruppo di lavoro (se previsto):</b>

<b>Destinatari previsti in fase di progettazione</b>
<b>CLASSI I-IV-V (CON WEBINAR DI FORMAZIONE), CLASSI II-III (CON AFFIANCAMENTO DEL TUTOR)</b>

## SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

### Descrizione attività:

L'attività si propone di valorizzare l'educazione fisica e sportiva nella scuola primaria per le sue valenze trasversali, per la promozione di stili di vita corretti e salutari. Favorire lo star bene con se stessi e con gli altri nell'ottica dell'inclusione sociale, in armonia con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e primaria.

### Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curricolo d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:

1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.
2. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
3. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
4. Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

### Metodologie:

- Esercizi a corpo libero.
- Esercizi con attrezzi.
- Giochi di psicomotricità.

### Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Da novembre a maggio:

Classi I-IV-V webinar di informazione/schede didattiche per i docenti al fine di offrire competenze e spunti per la promozione dell'attività fisica.

Classi II-III 1 ora a settimana di orientamento per i docenti da parte del Tutor assegnato e 1 ora di attività con gli alunni in compresenza con il docente titolare.

### Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:

Il progetto si svolgerà da remoto e in presenza:

- Lezioni frontali settimanali in palestra e/o in aula.
- Webinar formativi per i docenti con suggerimenti di attività da proporre alla classe

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

### Spazi:

- Aula
- Palestra

### Risultati attesi: (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)

- Sviluppo di un senso di sicurezza che porti alla consapevolezza dei propri punti di forza, dei propri limiti e alla possibilità di migliorarsi.
- Sviluppo della consapevolezza del rispetto e dell'originalità di ciascuno, della sua differenza, della sua ricchezza e creatività.
- Ricaduta sull'andamento scolastico

### Valutazione: strumenti e indicatori di livelli: (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alunni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- ALTRO (Specificare)

### Scansione temporale

#### Durata del percorso: (barrare parte interessata)

- QUADRIMESTRE
- ANNUALE

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da Novembre a Maggio

**Orario di svolgimento delle attività:** scolastico

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag
Lezioni frontali.			x	x	x	x	x	x	x
Esercizi a corpo libero.									
Giochi motori.									
Lavoro collettivo sull'importanza del fair play con realizzazione di testi e/o disegni.							x		



Saggi dimostrativi delle attività svolte.										X
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

/

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>
<b>Tutor nominato dal M.I.</b>	Un'ora settimanale di formazione e un'ora di attività in compresenza con il docente per classe.

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

*Anna Rita Papa*

**I.C. "Via Poseidone" - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2024/25**

<b>Denominazione del progetto</b>	<b>SINERGIE CREATIVE 2024-2025 (Potenziamento di Arte e Immagine - Secondaria I grado)</b>
<b>Priorità del RAV cui il progetto si riferisce</b>	<b>Priorità 1 -</b> Recuperare, consolidare e potenziare le competenze disciplinari.
<b>Traguardo di risultato del RAV</b>	Innalzare la percentuale di alunni che si attesta ad un livello intermedio passando ad un livello avanzato
<b>Obiettivo di processo del RAV</b>	<b>AREA Curricolo, progettazione e valutazione</b> <b>1.</b> Potenziare le attività di progettazione didattica per una maggiore inclusività e verticalità tra gli ordini di scuola.
<b>Finalità PTOF</b>	<input type="checkbox"/> Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé. <input type="checkbox"/> Promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. <input type="checkbox"/> Far acquisire comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale. <input type="checkbox"/> <b>Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace.</b> <input type="checkbox"/> <b>Far acquisire conoscenze, competenze e capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale.</b> <input type="checkbox"/> <b>Usare le conoscenze e le competenze per riflettere sulla realtà.</b> <input type="checkbox"/> Orientare positivamente gli studenti verso valori quali la democrazia, la giustizia, la pace, il rispetto per l'ambiente. <input type="checkbox"/> Promuovere la consuetudine all'attività sportiva per una buona crescita psicofisica, civile e sociale.
<b>Competenza/e cui concorre</b>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Competenza digitale</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p><input type="checkbox"/> <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>

**Situazione su cui si interviene**  
*Descrizione accurata, ma sintetica,  
della situazione su cui si vuole  
intervenire per modificarla in meglio.  
Indicare in particolare i valori che si  
vogliono migliorare o gli aspetti che si  
vogliono sviluppare o eliminare.*

Il laboratorio è previsto nelle 18 ore di potenziamento distribuite tra i docenti del dipartimento di Arte e Immagine : CRISTOFARO, NAVA e DI RUSSO; questo è rivolto a tutti gli studenti delle classi I, II e III della Scuola Secondaria “Dario Pagano”, con particolare attenzione a chi necessita e/o desidera approfondire e sperimentare attività tecnico-pratiche, analogiche e digitali. Questo approccio mira a stimolare l’apprendimento attivo attraverso il “saper fare” e a favorire una maggiore partecipazione scolastica.

A tale scopo, l’intervento dei docenti coinvolti nel potenziamento sarà organizzato in due modalità: durante le ore di supplenza, distribuite nel corso dell’anno scolastico e in attività settimanali che il docente svolgerà in assenza di supplenze, per gli alunni destinatari. Si identificheranno in collaborazione con i coordinatori dei singoli consigli di classe, gli alunni che maggiormente necessitano di ulteriore supporto educativo-didattico, per i quali i docenti di potenziamento condurranno laboratori in piccoli gruppi di 4-5 studenti. Le attività laboratoriali saranno legate alla disciplina di Arte e Immagine e alle buone pratiche del digitale.

L’intervento su piccoli gruppi consentirà un’azione più mirata e incisiva, affrontando situazioni di particolare criticità o valorizzando eccellenze. Il laboratorio servirà non solo a incentivare la frequenza scolastica, ma anche a sviluppare competenze manuali e sociali, con un impatto positivo sull’autostima, il rispetto reciproco, l’integrazione e la convivenza civile. Le attività si svolgeranno prevalentemente nel Laboratorio di Arte, ma, in base alle esigenze didattiche, potranno essere svolte anche nell’Aula Informatica, nello STEAM, o in classe.

Il progetto, attivato durante l’orario scolastico e in sinergia, laddove possibile, tra i docenti Cristofaro, Nave, Di Russo, sarà mirato a rispondere alle esigenze evidenziate nel RAV.

<b>Afferenza del Progetto alla MACROAREA-PROGETTUALE</b> (secondo gli obiettivi della macroarea)	<input type="checkbox"/> <i>AREA 1 MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</i> <i>AREA 2 INCLUSIONE E SOSTENIBILITA'</i> <i>AREA 3 ACCOGLIENZA. CONTINUITA', ORIENTAMENTO</i> <i>AREA 4 INTERCULTURA</i>
--	---

**Tipologia Progetto**

<input type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Solo con personale interno</b>		<input type="checkbox"/> Anche con personale esterno

**Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro**

DOCENTE. REFERENTE: <b>Gruppo di lavoro (se previsto):</b> Cristofaro (6 ore), Nava (6 ore), Di Russo (6 ore)
---

**Destinatari previsti in fase di progettazione**

Gli alunni di prima, seconda e terza media (appartenenti alle classi, preferibilmente di appartenenza dei singoli docenti): presi a piccoli gruppi definiti dal consiglio di classe (ove necessario in base alle esigenze didattiche e formative che si evidenziassero nel corso dell'anno) . L'intera classe in caso di supplenza.
---

**SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE**

**Descrizione attività:** Le attività vertono sul potenziamento della parte teorica del programma di Arte e Immagine e sulla sperimentazione delle varie tecniche e di vari media e sulla loro contaminazione, dalle più semplici alle più complesse, dal disegno alla manipolazione, all'utilizzo di strumenti digitali (tavoleta grafica, pc, tablet). Le tecniche saranno prescelte di volta in volta in relazioni ai tempi a disposizione e alla continuità necessaria per portare a termine ogni singola attività.

**Obiettivi specifici (almeno 3 valutabili): da reperire dal curriculum d'Istituto ed inserire la/le disciplina/e a cui riferire per la valutazione:** - Stimolare l'osservazione, la produzione e la rielaborazione dell'opera d'arte;

- Stimolare il pensiero creativo, la curiosità, la fantasia e la manipolazione;
- Promuovere il pensiero computazionale e programmazioni di tipo coding creativo;
- Sperimentare nuove tecniche ove possibile anche digitali e la loro contaminazione (scultura 3D con diverse tecniche di progettazione)
- Comprendere e rispettare le caratteristiche specifiche propri di ciascuna tecnica e saperli usare con finalità espressive ;
- Comprendere l'importanza delle fasi di un progetto: ideazione, realizzazione e esposizione;
- Comprendere l'arte come fenomeno culturale in relazione all'arte di video editing e fotografia.

**Contenuti:**

- Studio dei principali linguaggi visivi :il punto, la linea, il colore, la superficie, la texture, la forma, il volume;
  - Sperimentazione di alcune tecniche e delle loro specifiche caratteristiche (la matita, il pastello la tempera, manipolazione della carta riciclata e della cartapesta e di altri materiali, il graffitismo, ecc.);
  - Ceramica e scultura in terracotta.
  - Il "polimaterismo" e l'importanza delle contaminazioni e dell'integrazione dei materiali in arte;
  - Studio dell'opera dei maestri mediate la loro riproduzione fedele o fantasiosa;
  - Studio "dal vero" (di oggetti, composizioni, paesaggi, figura umana);
- modellare l'argilla: nozioni e pratica di base (bassorilievo, realizzazione di piccoli oggetti, uso del colombino, degli ingobbi, processo di cottura);
- Visione di video riguardanti le tecniche e la storia dell'arte.

**Metodologie:** Si lavorerà singolarmente in coppia o in piccoli gruppi, valorizzando il contributo del singolo per la realizzazione di un progetto comune.

Si passerà dall'esplorazione, la manipolazione e progettazione dei singoli materiali, alla sperimentazione delle singole tecniche nel rispetto delle loro specificità (sequenze, tempi e modi) fino alla loro rielaborazione creativa fino alla creazione di: **PROTOTIPI ROBOTICI, MODELLI 3D, VIDEO, FOTOGRAFIE ARTISTICHE, TERRECOTTE.**

Si elaboreranno mappe e schemi guidati su contenuti riguardanti la storia dell'arte, fruendo di materiali e procedure mediante l'uso degli schermi touch multimediali di classe.

**Modalità di svolgimento e Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:** Si utilizzeranno carta, cartoncini, legno, polistirolo, argilla e oggetti prodotti con la stampante 3D auto prodotti, dalla scuola e dall'insegnante, con l'ausilio degli strumenti della disciplina messi a disposizione ove possibile dalla scuola negli appositi spazi dei laboratori (informatico/artistico/ Steam).

***Ogni alunno dovrà altresì disporre di un proprio materiale di base da utilizzare in modo esclusivo sia nei laboratori che nelle classi d'appartenenza come di un quaderno dove riporre appunti e schemi.***

***Ciascun alunno avrà cura di tenere in aula un quaderno e ciascun gruppo terrà a disposizione una risma di carta da fotocopie e una cartellina dove conservare gli elaborati che saranno svolti nel corso dell'anno scolastico durante le ore di potenziamento di arte immagine.***

***In caso di necessità e/o a discrezione del docente si farà uso di ausili tecnologici (programmi, strumentazioni).***

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza:**

(lezioni frontali, videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

Spazi:

**Laboratori ARTISTICO – Aula POLIFUNZIONALE 1 (Informatico) - STEAM**

**Risultati attesi:** (Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)

Gli alunni saranno valorizzati sulla base delle loro competenze andando a migliorare la motricità fine il senso del bello e del concreto, l'autostima e coscienza di sé, lavorando in gruppi ed in coppia con altri alunni, acquistando maggiore padronanza dell'ambiente scolastico riportando la propria esperienza all'interno del gruppo classe. In particolare, gli alunni con bisogni educativi speciali possono trarre beneficio dalle attività laboratoriali. Si cercherà di dare uno stimolo anche all'approfondimento della disciplina curriculare.

Il tutto sarà finalizzato alla realizzazione di elaborati grafici pittorici ove possibile plastici e digitali, ad interventi decorativi nell'ambiente che confluiranno, si auspica, in una esposizione di fine anno.

Gli alunni saranno valutati sulla base agli elaborati svolti e al loro livello di interesse, partecipazione e collaborazione alle varie attività, tenendo conto del percorso di maturazione di ogni singolo in base ai livelli di partenza e al percorso formativo-didattico previsto per ciascuno di loro dal consiglio di classe.

**Valutazione: strumenti e indicatori di livelli:** (Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo)

- QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE (Alumni)
- QUESTIONARIO DOCENTI
- QUESTIONARIO FAMIGLIE
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE (utilizzare griglie approvate dalla scuola e/o elaborare una tabella di rilevazione)
- ALTRO (Specificare)

**Scansione temporale**

**Durata del percorso:** (barrare parte interessata)

- QUADRIMESTRE
- ANNUALE

**Tempi di realizzazione (inizio e fine):** da Ottobre a Maggio

**Orario di svolgimento delle attività:** Sulla base dell'orario dei docenti dedicato al potenziamento e alle ore di disposizione si provvederà alla realizzazione di un intervento su piccoli gruppi 4-5 alunni se possibile anche a classi aperte per gruppi misti ove intervenire in caso di mancata supplenza.

Per le attività svolte in caso di supplenza su intere classi si fa riferimento al registro delle disposizioni. Non è possibile calendarizzare in anticipo le azioni messe in atto mensilmente in quanto le variabili per causa supplenza non permettono di fare previsioni.

Azioni	sett	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

<b>Esperti</b> <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	<b>Ore</b>

**IL REFERENTE DEL PROGETTO**

*Prof. Mario Cristofaro*  
*Prof. Pasquale Nava*  
*Prof.ssa Martina Di Russo*